

De conferentie Mens en Muziek was voor de vierde keer een geslaagde bijeenkomst. (zie ook het bijgaande verslag van Marcel van Os). De toekomst van de conferentie is echter onduidelijk, voor een voortgang hebben we namelijk een grotere schare aan donateurs nodig, zodat we de organisatiekosten kunnen financieren. Door de bezuinigingen op alle culturele projecten hebben wij zelfs de afgelopen keer al gemerkt dat het moeilijk was om aan subsidie te komen. Dankzij de ondersteuning van het Prins Bernard Cultuurfonds konden we toch uit de rode cijfers blijven. In de toekomst zullen we echter meer kosten uit eigen zak moeten gaan betalen, en daar heeft Stichting Mens en Muziek dan ook hard donateurs nodig. Gelukkig hebben veel mensen al aangegeven met een automatische bijdrage de stichting een ruggesteuntje te geven. Helaas bleek het idee van een machtiging daarvoor heel ongunstig en bewerkelijk voor ons en kunnen we deze niet verwerken. Vandaar nogmaals deze oproep:

Wilt u Stichting Mens en Muziek een ruggesteuntje geven? Met een vaste bijdrage van minimaal € 2,50 per maand helpt u ons enorm! Een automatische maandelijkse overboeking kunt u eenvoudig via internetbankieren met uw bank regelen. Onze gegevens: Triodosbank 39.01.82.591 t.n.v. Stichting Mens en Muziek Postbus 28 1871 AA Schoorl.

Met vriendelijke groet, Eric Speelman

Houdt onze webagenda op www.mensenmuziek.nl in de gaten! Er worden voortdurend nieuwe activiteiten toegevoegd!

(U kunt via de website, onder aan de agendapagina, ook zelf items toevoegen mits deze in de doelstelling passen!) een greep uit de activiteiten:

Altissimo, het Valborg Ensemble

Naast het langzamerhand bekende Valborgkoor, dat sinds 1993 optreedt, is in 2006 het Valborg Ensemble ontstaan, momenteel bestaande uit 12 zangers en zangeressen.

Temidden van de bekende namen Poulenc, Pärt, Liszt en Tsjaikowski staan in dit programma twee jonge componisten uit de USA centraal: Edie Hill en Abbie Betinis.

Zaterdag 12 maart - 19:30 uur, Scorlewald, Valkenlaan 14, 1871 AV Schoorl

Zondag 27 maart - 15:00 uur O.L.Vrouwe kerk, Gregoriuslaan 8, 3723 KR Bilthoven

Kaarten à € 15, 00, (65+ enz: € 13, 00; 16-: € 8, 00) Voorverkoop door overschrijving op rekening 4230741 t.n.v. Stichting Valborg, De Bilt o.v.v. uw adres, aantal kaarten en concertlocatie Schoorl. De kaarten worden toegezonden.
t 030 637 7767

w www.valborgensemble.nl

3e symfonie - Marc van Delft

Symphony nr. 3 - 'The 4 elements' opus 149 uit 2009 van Marc van Delft (wereldpremière) voor groot harmonie-orkest en koor werd gecomponeerd voor en wordt uitgevoerd door: het harmonie-orkest 'Aulettes', onderdeel van het Eindhovens Studenten Muziekgezelschap Quadrivium o.l.v. Jos Schroevers in de concertserie 'verrassende ontmoetingen' samen met de kampioen van het WMC 2009: De fanfare uit Achel o.l.v. Ivan Meylemans (na de pauze).

"Een wereldpremière, een wereldkampioen en wereldsolisten..."

Marc van Delfts derde symfonie is een muzikale fantasie over de 4 elementen en de 4 intervallen in de melodische bewegingen uit bepaalde perioden van de muziekgeschiedenis.

Op de agenda www.mensenmuziek.nl is uitgebreide informatie over dit concert te vinden.

Kosten kaarten: 14, 75 euro

Bestellen tickets: 013-5432220 ticketsservice@theaterstilburg.nl

Zondag 27 maart - 14:30 uur Concertzaal Tilburg, Schouwburgring, 5038 TK Tilburg

t 013 543 2220 www.marcvandelft.nl

Zaterdag 9 april 10:00 uur: Zangworkshop Christiaan Boele – Stichtse Vrije School, Zeist

Christiaan Boele leidt op 9 april een workshop in Zeist, in samenwerking met het Valborgkoor. Zijn werk is geïnspireerd door het werk van de Zweedse zangeres mevrouw Valborg Werbeck-Svårdström die er, met haar 'Schule der Stimmenthüllung' vanuit ging, dat ieder mens zijn eigen stem kan ontdekken en onthullen.

Een workshop voor eenieder die zich in de oefeningen wil verdiepen. Christiaan oefent met ons en geeft ondersteunend uitleg over zijn werkwijze. In het tweede deel van de ochtend zingen we dan gezamenlijk de door hem uitgezochte liederen. Deze worden ter plekke uitgedeeld.

We beginnen om 10.00 uur en gaan door tot ca. 12.45/13.00 uur. Kosten € 25.- ; (studenten betalen € 10.-, betaling leden Valborgkoor via het koor) Zaterdag 9 april - 10:00 uur Stichtse Vrije School, Socrateslaan 24, 3707 GL Zeist email: rlittooij@freeler.nl

zondag 20 maart - 13:00 uur: Concert Weidler Kwartet, – PKN kerkje, De Brink, Cothen

Op het programma staat Schubert, maar dan in een werk dat gewoon met zijn vieren kan worden gespeeld, het bekende kwartet 'Rosamunde', ook al een topper in de kamermuziek voor strijkers. De componist schreef het in 1824, toen hij 27 jaar oud was en hem helaas nog maar vier jaren waren vergund.

Als tweede kwartet staat op het programma het schitterende kwartet dat Debussy aan het einde van dezelfde eeuw componeerde. Een absoluut uniek stuk, brekend met alle tradities die voor het genre tot dusverre gegolden hadden. Maar helaas - het woord is opnieuw op zijn plaats - , Debussy had weliswaar in 1893 nog 23 levensjaren voor de boeg, maar heeft het bij deze éénling gelaten.

Nu zult u waarschijnlijk nog een derde compositie-aankondiging verwachten, maar die komt niet want de resterende musiceertijd is gewijd aan de improvisatie. En daarmee komen we op een karakteristiek punt: de bijzondere aard van het Weidler kwartet.

Meer informatie op www.mensenmuziek.nl

Zondag 20 maart - 13:00 uur - PKN kerkje, De Brink, 3945 BE Cothen, tel. 06 46786382 email: info@weidlerkwartet.nl

Zaterdag 26 maart - 10:15 uur, Muziek in de laatste levensfase, Zeist

studiegroep Muziek in de laatste levensfase.

Graag nodigen wij belangstellenden uit voor de komende studiedag van Muziek in de laatste levensfase. Deze zal zijn op zaterdag 26 maart a.s. van 10.15 uur tot 15.30 uur. We komen bijeen in een zaaltje van de Christengemeenschap Zeist: van Tetslaan 4 te Zeist. In verband met een kerkdienst kunnen wij niet vóór 10.00 uur naar binnen.

In de ochtenduren gaan we onder leiding van Mirjam Radder ervaren hoe de kracht is van muziek (zang) in verbinding met nabootsende gebaren, waarbij de ontmoeting centraal staat.

Mirjam heeft als muziektherapeut al vele jaren ervaring met de combinatie van muziek en dansbewegingen. Deze kunnen elkaar sterk bekrachtigen, zowel in de ontmoeting, als op het emotionele vlak. Zoals je met behulp van muziek elkaar kunt spiegelen, biedt het samen gebaren maken -en andere vormen van dans- ook mogelijkheden daartoe. De combinatie van beide kunnen de interactie versterken. Hierdoor geef je iemand de mogelijkheid zich (een moment) verbonden te voelen met zichzelf en de ander.

Mirjam werkt momenteel voornamelijk met kinderen en jongeren met een verstandelijke handicap of een psychiatrische stoornis. In het verleden heeft zij vanuit de bovenbeschreven werkvorm veel ervaring opgedaan bij dementerende ouderen.

Zie voor het volledige programma: www.mensenmuziek.nl

Aanmelding: per e-mail of post (zie adressen onderaan), graag vóór 22 maart, plus door het overmaken van de studiedagbijdrage op: rekening nummer 754419703 t .n.v. M.H.E. Nieuwenhuizen-Tenkink

Zaterdag 26 maart - 10:15 uur, Zaal van de Christengemeenschap, Van Tetslaan 4, 3707 VD Zeist email: elsvandepol@gmail.com

Veel meer activiteiten kunt u vinden op de agenda van mens en muziek: www.mensenmuziek.nl

De inhoud van de **lezing van Marcel van Os**, gehouden op de conferentiemens en muziek 2010 is in pdf te vinden op de website van mens en muziek onder: "**publicaties**"