

***Veel positieve reacties op de eerste nieuwsbrief!***

Bij deze mijn verontschuldigingen voor het engelstalige mailtje wat onlangs automatisch verstuurd werd, dat was niet de bedoeling! De techniek werkt helaas nog niet naar behoren!  
De reacties op de eerste nieuwsbrief waren erg positief, slechts één afmelding! Nu moet ik wel toegeven dat de automatische aan- en afmelding via het web en de email niet goed werkte!  
Ik ben er deze keer dus maar vanuit gegaan dat de nieuwsbrief nog steeds gewenst is. Zo niet meld je dan even af door een mailtje te sturen naar [platform-unsubscribe@mensenmuziek.nl](mailto:platform-unsubscribe@mensenmuziek.nl)  
Wil je liever per post op de hoogte gehouden worden, laat het dan even weten, je ontvangt dan de geprinte versie en tevens een acceptgiro om een vrijwillige bijdrage over te maken voor de verzendkosten.

Eric Speelman

De meest recente gegevens en aanvullende informatie over concerten, werkgroepen, activiteiten etc. vind je echter op de website [www.mensenmuziek.nl](http://www.mensenmuziek.nl) Deze website vervult een belangrijke rol om het netwerk te vergroten en alle activiteiten die met muziekvernieuwing te maken hebben zichtbaar te maken. Ieder die in dit verband dan ook iets te melden heeft kan de gegevens opsturen naar [mail@mensenmuziek.nl](mailto:mail@mensenmuziek.nl) en deze worden dan z.s.m. in de juiste rubriek op het web geplaatst.  
Onder andere hiermee probeert stichting mens en muziek samen met haar doelgroep een levendig uitwisselplatform te creëren.

**Nieuw op de website:**

- agenda                    deze wordt steeds aangevuld met toegezonden informatie  
let op de vooraankondiging van het improvisatie—festival  
(10-13 augustus zeist)
- externe links            o.a. nieuwe link naar “muzikamen(t)s een landelijke organisatie voor  
muziektherapeuten met binnenkort een interessante “bijzondere dag”
- ensembles                groeiende informatie over vernieuwende ensembles
- concerten                op een apart overzichtje o.a. Weidlerkwartet, Soinninkajo ensemble(+foto)
- workshops                werkgroepen samenspeeldagen en studiegroepen  
o.a Michael Deason Barrow! Dick Verbeeck, Rob van Asch, Wega
- donateurs                om al deze initiatieven te kunnen ondersteunen is geld nodig!  
Vraag de donateursfolder aan! 072 509 9458

Mens en Muziek is zoals je ziet volop in beweging!!

**AGENDA: (actuele en aanvullende informatie vind je op de website [www.mensenmuziek.nl](http://www.mensenmuziek.nl))****Concerten:**

\*13 febr. 15.30u Weidler Kwartet Pauluskerk Driebergen (Rijsenburgselaan 2a) info 0343 518388

\*Vrijdag 11 maart 2005: Het Soinninkajo ensemble zingt een gevarieerd programma van onder andere: Toivo Kuula, Jean Sibelius, Johannes Brahms, Edvard Grieg, Zoltan Kodaly  
20.00 - 22.00 Hogeschool Helicon Prijs: Voorverkoop: €10,- aan de kassa: €12,- studenten: €10,- kinderen tot 12 jaar: €5,- !voor de voorverkoop: mail naar [overwoerd@hhelicon.nl](mailto:overwoerd@hhelicon.nl)  
of bel 030-6937900 en vraag naar mevr. O. Overwoerd

\*20 febr.15.30 Weidler Kwartet Hippolytushoef Kerkplein info 0227 593175 Programma beide conc.  
Improvisatie, Purcell, Ullmann, Sjostakowitsj.

\*5 mei Weidler Kwartet Texel (zaal nader te bestemmen)

De Russenoorlog, opera van Alexander Comitas (info 0222 319990)

**vervolg AGENDA:** (aanvullende info op website!)



**Workshops, studiegroepen, conferenties:**

**\* Dringende oproep voor deelname: svp voor vrijdagmiddag 10/2 reageren ivm doorgang workshop van Dick Verbeek: tel 072 509 9458, mail@mensenmuziek.nl**

9 feb., 5 & 19 maart. 2005 op Scorlewald: een serie van 3 slagwerkworkshops o.l.v. Dick Verbeek (3x 11-15 u. samen € 70,-)

\*26 februari 2005, 10.00 uur tot 16.00 uur.

"de bewegende en gestructureerde wereld van de muziek", een oriëntatieworkshop voor de muziektherapie. Inleiding en praktisch werken met diverse snaar-, blaas- en slaginstrumenten. plaats: Akademie De Wervel, Choisyweg 2, Zeist. kosten: € 45,- op rek.nr. 41.54.81.015 van ABNAMRO, tnv. Akademie De Wervel telefoon: 030-698 11 55 website: [www.dewervel.nl](http://www.dewervel.nl)

**\* Dringende oproep voor deelname: svp voor vrijdagmiddag 10/2 reageren ivm doorgang workshop van MICHAEL DEASON BARROW tel: 030 6937901 mail: overwoerd@hhelicon.nl**  
zondag 27 februari tot en met donderdag 3 maart: cursus van Michael Deason Barrow (Hogeschool Helicon in Zeist). Inhoud van de cursus: MUZIEK en het leerplan van de vrijeschool van klas 1 t/m 6 (op de website informatie en aanmeldingsformulieren)

\* april-mei 2005 op Scorlewald: introductie in het lierspelen, door Diana Todria (2x 11-15 u. samen € 25,-) kennismaken met de muzikale mogelijkheden van de lier. Voor volwassenen, muzikale ervaring is geen vereiste. Er wordt gewerkt aan diverse muzikale elementen zoals: aanslag, houding harmonie en samenspel. info 072 509 3763

\* april-mei 2005 op Scorlewald: Lierspelen voor gevorderden: (2x 11-15 u. samen € 45,-) info 072 509 3763 We werken aan ruimtelijke klankkwaliteit, de toonvorming, het voorspelen (b.v. bij stervensbegeleiding, auditieve therapie en uitvoeringen)

\*zaterdag 2 april 2005 te Zeist

Stichting Wega, afdeling Muziek in de laatste levensfase; Deze studiegroep houdt zich intensief bezig met (lier)-muziek in de laatste levensfase en komt twee maal per jaar bijeen. 's Morgens is er een studieprogramma en 's middags een praktijkgericht programma.

\*zaterdag 23 april

9e grote landelijke samenspeldag voor jonge en oude lierspelers in Bergen N.H.  
Informatie bij: Petra Rosenberg 030-6924195 e.mail rosenberg.t.p@worldonline.nl  
of Floortje Bedaux 079-3517124 e.mail: floortje@bedaux.net

\*3 zaterdagen (10:30-16:00): 21 mei, 4 juni, 11 juni.

snijdend en spelend verschillende houtsoorten leren kennen, handhoutjes, windharp, kniehout en xylofoon maken. Werkplaats voor muziekvernieuwing, Rob van Asch, Rotterdam tel. 010 4205535.

\*Vooraankondiging: 10-13 augustus 2005 IMPROVISATIE--FESTIVAL en CONFERENTIE, Hogeschool Helicon Zeist 4: OPENBARE CONCERTEN DOOR 9 INTERNATIONALE ENSEMBLES 10 improvisatie-werkgroepen, vocaal, instrumentaal, kunst, pedagogie, therapie, community-music, plenum, de ensembles stellen zich en hun manier van werken voor, gesprek, "markt" voor vrije initiatieven. Er zullen engelse, duitse en nederlandstalige werkgroepen zijn.

De conferentie richt zich op musici, muziekdocenten, muziektherapeuten, muziekstudenten, kleuter- en basisschooldocenten, bewegingskunstenaars en op de echte muziekliefhebber.

- Fenneken Francken, docent Opleiding docent muziek, Hogeschool Helicon te Zeist,
- Michael Kurtz, Sektion für redende und musizierende Künste, Dornach, Zwitserland,
- Platform Mens en Muziek, Schoorl.

Inl. 070 3542490. email: fennekenj@hotmail.com, email: info@mensenmuziek.nl